

# **Université Populaire d'Avignon**

## **COMPTE-RENDU DE LA RÉUNION DU CA**

### **du 15 septembre 2015**

Jean-Robert ALCARAS, Président de l'association, a convoqué une **réunion du CA de l'UPA le Mardi 15 septembre à 18 heures**. La réunion s'est tenue à la Maison Manon Place des Carmes à Avignon.

Cette réunion de rentrée était ouverte aux sympathisants et bénévoles actifs de l'association, sur invitation.

#### **Présents :**

Hélène ALCARAS, Jean-Robert ALCARAS, Anouk BARTOLINI, Laïla COMMUN-ALLIE, Muriel DAMON, André DUBREUIL, Janine DUPONT, Roland DUPONT, Gisèle FALGAS, Michèle FRAYTAG, Monique LAMBERT Barbara LE GALL, Gilles LE NY, Joëlle MOLINA, Germain SCHAFFTER.

**Excusée :** Joëlle DUBREUIL

#### **Ordre du jour :**

- La mise à disposition d'une salle à la Maison Manon par la Mairie d'Avignon
- Les nouveaux créneaux horaires des cours
- La préparation de la séance de rentrée
- Les propositions de cours reçues
- L'élection du bureau à partir du nouveau CA issu de la dernière Assemblée Générale
- Le partenariat avec la Scène Nationale de Cavailhon
- Questions diverses

\*

\*      \*

Jean-Robert souhaite la bienvenue aux participants à cette réunion et les remercie de s'être rendus disponibles aussi nombreux.

#### **1/ La mise à disposition de la salle**

Une demande de mise à disposition d'une salle avait été formulée dans le courant du printemps 2015 auprès des services concernés de la Mairie d'Avignon. Une réponse positive nous a été donnée à la fin de l'été et a donné lieu à la signature d'une convention. Cette salle de jauge moyenne (70 places) pourra accueillir les réunions de l'association, les réunions des ateliers, des rencontres/échanges avec des intervenants suite aux cours... L'UPA en disposera tous les mardis de 17 h à 22 h. Jean-Robert Alcaras remercie la mairie d'Avignon et les personnes qui se sont chargées de ce dossier au sein de l'UPA.

#### **2/ Les créneaux horaires des cours**

Jean-Robert nous informe en préambule du départ d'Emmanuel Ethis de l'Université d'Avignon, actuel Président, pour occuper un poste de Recteur à l'Académie de Nice, il le

remercie pour le soutien sans faille qu'il a apporté aux activités de l'UPA notamment en mettant un amphi à la disposition de l'UPA pour la tenue de ses cours, depuis les débuts de son existence.

Afin de palier à la fermeture de la faculté des sciences et au départ à la retraite du gardien, Jean-Robert avait sollicité l'Université pour envisager la possibilité d'ouvertures tardives (au-delà de 20h). Cet accord nous a été récemment donné ; des séances qui se prolongeront jusqu'à 21h30 pourront donc se dérouler au sein de l'Université à raison d'une fois par mois environ. Cette autorisation a permis de construire le planning des cours et de répondre favorablement aux nombreuses propositions des intervenants.

Par ailleurs, Damien Malinas (en charge de la culture à l'université) a souhaité créer une UEO (Unité d'enseignement d'ouverture) intitulée « Université populaire » à laquelle des étudiants de Licence pourront s'inscrire. Cette UEO est proposée dans le cadre des enseignements sur les projets associatifs et culturels de diffusion de la culture scientifique ; elle ne donne pas lieu à évaluation. L'UPA est très intéressée par cette arrivée d'étudiants, à qui diverses activités pourront être proposées pour se familiariser avec la vie et le projet de notre association. Ils seront 20 au maximum par semestre et seront encadrés par Jean-Robert.

### 3/ La préparation de la séance de rentrée

La rentrée est fixée au mardi 13 octobre 2015 à 18h30 au Campus Hannah Arendt (ex Université Sainte Marthe). La soirée s'y prolongera ce jour-là jusqu'à 21h30.

Comme l'an passé, Jean-Robert accueillera les auditeurs et présentera l'UPA et l'équipe de bénévoles qui l'anime, ses principes, ses objectifs dans les grandes lignes, ses modalités de fonctionnement, ses intervenants, surtout à destination des nouveaux auditeurs. Le thème de l'année « Mémoire et oubli » sera développé et Jean-Robert expliquera les différents angles d'approche de ce sujet présentés par les intervenants qui ont manifesté leur désir d'assurer un ou deux cours. Le planning des cours du 1<sup>er</sup> trimestre sera remis également ce jour-là et toutes les informations pratiques nécessaires notamment sur les changements d'horaire de certaines séances.

A partir de 20h tous les participants seront invités au pot de bienvenue qui se déroulera au même endroit. Joëlle et André s'occupent des achats de boissons, biscuits apéritif, verres... nécessaires et une demande d'accès de leur voiture dans l'enceinte de l'Université va être faite auprès des personnes concernées par Jean-Robert. Au cours de cette deuxième partie de soirée il sera possible aux auditeurs qui le souhaitent d'adhérer à l'association (cotisation de 1 € minimum fixée par les statuts). Laïla et Monique se chargent de préparer les nouveaux bulletins d'adhésion.

### 4/ Les propositions de cours

Jean-Robert est très heureux des très nombreuses propositions qu'il a reçues dans le courant de l'été suite à la communication sur le thème de l'année choisi en AG qu'il avait diffusée en juin auprès des enseignants de l'Université et des intervenants des années antérieures de l'UPA.

Après la séance du 13 octobre les cours s'interrompent pour les vacances scolaires de la Toussaint. Ils débuteront véritablement le mardi 3 novembre par une table ronde introductive animée par Jean-Robert en présence d'un psychanalyste, d'un philosophe et d'un historien ; la séance se poursuivra jusqu'à 21h30.

Les cours tout au long de l'année aborderont le thème à travers l'histoire, la philosophie, la

littérature, la psychologie, la géographie, l'informatique, le théâtre, l'économie, les arts plastiques, la psychiatrie, la musique, les sciences, la médecine, l'histoire de l'art, les œuvres d'art numériques, le droit. La dernière séance de cours est fixée à ce jour au 31 mai 2016.

Une réunion de coordination entre les intervenants est prévue le mardi 20 octobre dans cette salle. Une invitation va leur être adressée ces jours-ci.

#### 5/ L'élection du bureau

Président : Jean-Robert Alcaras  
Trésorière : Monique Lambert  
Secrétaire : Joëlle Dubreuil  
Trésorière adjointe : Barbara Le Gall  
Secrétaire adjointe : Anouk Bartolini

#### 6/ Le partenariat avec la Scène Nationale de Cavallon

Hélène présente ce projet initié par Joëlle Dubreuil et prolongé par une rencontre avec Ophélie de la scène nationale. Au vu des spectacles programmés cette saison, deux pourraient faire écho au thème de l'année : le choix de l'un d'entre eux tiendra compte de plusieurs paramètres et notamment du ou des intervenants disposés à assurer une conférence d'une heure environ en amont du spectacle. La soirée se déroulera donc ainsi : conférence, pause pour le repas pris au camion installé à la scène nationale les soirs de représentation et spectacle. Le tarif pour la soirée sera arrêté à l'issue d'une prochaine rencontre avec Ophélie ; il prévoira, comme pour les journées organisées au TRAC les années précédentes, une prise en charge partielle de l'UP en complément du tarif individuel.

#### 7/ Autres projets et questions diverses

Patrick Guivarch des Cinémas Utopia propose, comme chaque année, d'accueillir les auditeurs de l'UPA lors d'une soirée film suivie d'un débat autour du thème de l'année. Hélène et Jean-Robert le rencontreront en octobre pour tenter de finaliser ce projet.

Jean-François Matignon, metteur en scène de la Compagnie Fraction, propose d'accueillir les auditeurs de l'UPA à l'un de ses spectacles sur la guerre et la mémoire, présenté au Théâtre des Carmes suivi également d'un débat. Monique rencontre prochainement Jean-François.

Des auditeurs de l'UPA ont mis Jean-Robert en relation avec une personne qui a vécu la déportation à Dachau dans sa jeunesse afin qu'il apporte son témoignage ; ce monsieur le fait régulièrement depuis de nombreuses années auprès de publics scolaires notamment. Il est également question d'une autre personne concernée de près par le génocide arménien, dont la participation a été suggérée par Suzanne (du TRAC). Le cadre dans lequel ces témoignages seraient présentés reste à élaborer mais ce sont des rencontres précieuses que l'UPA souhaite vivement organiser. Jean-Robert remercie les initiateurs de ces rencontres et suit l'évolution du projet.

Muriel se charge d'amorcer la rédaction du texte de présentation du thème de l'année en cours qui sera inséré dans le programme distribué à la rentrée et mis sur le site de l'UPA.

Une dernière information : le 10 novembre à 20h15, après le cours, se tiendra la première séance des ateliers au cours de laquelle les ateliers « anciens » se présenteront afin d'y accueillir éventuellement de nouveaux auditeurs intéressés et les personnes qui le souhaitent pourront présenter un nouveau projet d'atelier.

La séance est levée à 20h30 et Jean-Robert remercie chaleureusement les participants.