

## COMPTE-RENDU DE LA RÉUNION DU BUREAU DU 12 MAI 2009

Une réunion du bureau de l'UPA s'est tenue mardi 12 mai 2009 à 20h15 sur convocation de Jean-Robert ALCARAS. Ont été invités aussi Hélène ALCARAS, Laïla COMMIN-ALLIE, Fabienne DOURSON et Joël RAFFY en tant que bénévoles actifs de l'association.

- **Présents** : Hélène & Jean-Robert ALCARAS, Marianne BEAUVICHE, Laïla COMMIN-ALLIE, Fabienne DOURSON, Jefel GOUDJIL, Nathalie LAGUERRE, Monique LAMBERT, Bernard PROUST, Joël RAFFY.

- **Excusé** : Patrick GUIV'ARCH.

### 1 - Fin du programme de l'année et suite des partenariats 2009

#### -Festival d'Avignon :

L'organisation de la soirée « réservations » du **19 mai** se prépare dans la bonne humeur. Les places réservées seront distribuées lors de l'AG du **26 juin** (ceux qui ne pourront pas venir sont priés de trouver un correspondant qui prendra leurs places !).

#### -BlonBa / Jean-Louis SAGOT-DUVAUROUX :

Jean-Louis SAGOT-DUVAUROUX viendra à Avignon (château de Saint-Chamand) pour le Festival avec une troupe de théâtre de Bamako : la Compagnie BlonBa. Nous bénéficierons d'un tarif à 5 euros pour les quatre premières représentations (au tout début du Festival) en échange d'une participation financière de l'UPA. Merci à Joël RAFFY d'avoir établi ce contact !

Par ailleurs, J-L SAGOT-DUVAUROUX nous fera le plaisir de tenir le **mardi 16 juin** la conférence de clôture du programme de cette année : « La liberté peut-elle encore être une utopie ? ».

-Le **mardi 23 juin** devrait avoir lieu au **FENOUIL à VAPEUR** (Rue du Portail Magnanen), la dernière séance du programme « Utopies » avec la **conférence sur "L'utopie des Universités populaires : notre UP !" (initialement prévue le 3 février, reportée en raison des 14 semaines de grève à l'Université d'Avignon...)**. La séance se tiendra en plein air et sera suivie d'un pot offert par le **Fenouil à Vapeur...** Nathalie LAGUERRE et d'autres pourraient lire quelques extraits des travaux de l'« Atelier philo », à moins que, plus probablement, ce ne soit fait le vendredi 26 à l'occasion de l'AG. Jean-Robert doit encore confirmer ce partenariat avec les responsables du Fenouil à Vapeur.

#### -Scène nationale de Cavaillon :

Nous sommes très heureux de l'expérience de cette année et de la venue de Vincent JEAN. L'UPA envisage de solliciter la **Scène nationale** dès la rentrée, afin que les auditeurs soient tous informés assez tôt au sujet des spectacles proposés et du « Pécou » collectif.

#### -bibliothèque universitaire : proposition en vue de l'Assemblée générale

Jean-Robert ALCARAS a rencontré la conservatrice, qui a proposé que la BU fasse elle-même l'acquisition d'ouvrages en rapport avec les cours de l'année !

Puisqu'il ne s'avère pas possible de prendre une adhésion collective pour l'ensemble des adhérents et que les achats d'ouvrages seront assurés par la bibliothèque, l'UPA propose de prendre en charge les inscriptions individuelles à hauteur de 19 euros. Le tarif réduit étant de 29 euros (tarif national), resteraient 10 euros à verser pour les adhérents. Au vu des fonds de l'UPA, nous proposons de subventionner pour la première année 50 inscriptions.

NB : à utiliser donc avec modération, en fonction de l'utilisation du service de prêt. Rappel : la BU est en accès libre pour tous, seul l'emprunt de documents nécessite une carte de lecteur. Ceux et celles qui peuvent prendre une inscription pour deux (couple ou amis) ou pour une famille seront donc invités à le faire pour limiter le nombre de cartes subventionnées. La BU nous préviendrait dès que 50 adhérents se seront inscrits, Hélène ALCARAS propose de donner la limite de fin décembre pour l'inscription (pour l'année universitaire 2009/2010).

Cerise sur le mille-feuilles, la BU organiserait avec nous une exposition (en février 2010) autour du thème de l'année, avec une inauguration à laquelle nous serions conviés pour rappeler les objectifs de l'UPA !

#### –Théâtre des Halles :

Bernard PROUST nous signale plusieurs soirées à venir au Théâtre des Halles les 22, 23 et 24 octobre... A l'invitation d'Alain TIMAR, Bernard y exposera publiquement le lien entre philosophie et théâtre... en trois volets !

\* une Rétrospective des textes de théâtre de Bernard PROUST intercalés avec des textes théoriques, lus notamment par des comédiens de la compagnie **Fractions**.

\* Spinoza à l'épreuve de la scène, soirée qui donnerait en public les éléments d'une pièce à écrire... lecture par Alain TIMAR

\* Habeas Corpus, le dernier opus en date de Bernard PROUST (2008), lu par Alain CESCO-RESIA.

–Le **11 juin** aura lieu à l'Isle-sur-la-Sorgue une lecture de la traduction du texte de Parménide que Bernard à (enfin !) achevée et qui réjouira tous les participants de l'« atelier philo » comme en témoigne Nathalie LAGUERRE, mais pas seulement !

## 2 - Finances :

–Au sujet de l'**utilisation des fonds de l'association** (environ 140 adhérents à ce jour), il est question de garder deux années de fond de roulement soit deux fois 1200 euros environ.

–Les dépenses « fixes » annuelles sont pour l'instant les suivantes :

- assurance : 300 euros ;
- adhésions aux associations partenaires : 50 euros ;
- pot de rentrée : 75 euros ;
- Assemblée générale : 250 euros (concert et boissons) ;
- Festival : 25 euros ;
- Scène nationale de Cavillon : 100 euros ;
- soirée Delirium (boissons) : 200 euros ;
- partenariat théâtre : 250 euros ;
- partenariat film : 250 euros...
- et... à prévoir donc 1000 euros pour les inscriptions à la BU !

–Pour l'instant, on le voit, les adhésions servent à financer des moments de partage, nous n'avons pas de projet patrimonial en vue... (pas de « machine à porter la voix » sur le mode de celle de Caen avec Michel Onfray). A suivre...

–Concernant les **modalités de l'adhésion**, plusieurs propositions sont étudiées (ce afin d'éviter les erreurs qui ont pu se produire, certains auditeurs ont en effet adhéré mais n'ont pas eu de carte d'adhérent, ou encore quelques - rares ! - chèques n'ont pas été débités...). La tâche de notre trésorière Monique LAMBERT n'est pas simple...

Il pourrait être demandé aux futurs adhérents de préparer une enveloppe timbrée à leur nom pour envoi de la carte. Une autre possibilité serait un bulletin d'adhésion avec coupon réponse détachable, le

coupon tenant lieu de carte et pouvant être remis directement lors de l'adhésion.

Pour faciliter le travail, le jour du pot de rentrée, les auditeurs qui le souhaitent peuvent se manifester auprès des membres du bureau et adhérer. Joël RAFFY apporte son soutien. L'idée d'ouvrir un « guichet » lors du pot de rentrée suscite un débat : finalement, il nous apparaît que le gros du travail est de tenir à jour le fichier adhérents et la comptabilité. Appel aux bonnes volontés !

### **3 - Statuts et Assemblée générale extraordinaire du 26 juin 2009 :**

Une **modification des statuts sera proposée au vote**. Les différentes modifications envisagées à ce jour, discutées par les membres du Bureau élargi, figurent dans le document joint en annexe.

**Les adhérents et les membres du bureau sont donc invités à (re)lire attentivement les statuts !**

Le quorum représentant la moitié des adhérents est exigé par nos statuts actuels (article 17).

### **4 - Enfin, à la demande générale et après épuisement de l'ordre du jour et des victuailles et autres gâteaux partagés pour la soirée, est envisagé le thème pour 2009/2010...**

Le choix du thème de l'an prochain pourrait être : « La modernité » !

La séance est levée à 23h30.

Le Président  
Jean-Robert ALCARAS

La secrétaire  
Marianne BEAUVICHE